



Réunion du printemps d'ARLIS/NA MOQ
Vendredi, 6 juin 2014
(9h30, inscription; 10h00, réunion)

Carleton University
Audio-Visual Resource Centre
School for Studies in Art and Culture
1125 Colonel By Drive,
460 St. Patrick's Bldg.
Ottawa (Ontario) K1S 5B6

www.arlismoq.ca

Vous êtes cordialement invités à la réunion du printemps d'ARLIS/NA MOQ qui se tiendra à l'Université Carleton, à Ottawa. L'inscription aura lieu au centre de ressources audiovisuelles (Audio-Visual Resource Centre ou AVRC). La réunion se tiendra ensuite dans la salle de conférences 472, à proximité de l'AVRC. Après la pause, les co-commissaires de l'exposition *Imaginary Worlds: Scottie Wilson and "Art Brut"* vous présenteront la première de trois activités offertes par la Galerie d'art de l'Université Carleton. Puis, après le dîner au Bakers Grill, vous serez conviés à une visite guidée des Archives et collections de recherche de la Bibliothèque de l'université, maintenant agrandie et rénovée. De retour à la Galerie d'art, la visite guidée de l'exposition *Inuit Art : Skin Deep* sera suivie d'une présentation d'une sélection d'estampes de la collection W. McAllister Johnson.

Veillez confirmer votre présence d'ici le 23 mai par courriel à nancy.duff@carleton.ca

Les frais d'inscription sont de \$15 (gratuit pour les étudiants). Les frais d'inscription doivent être payés sur place, comptant ou par chèque. Le dîner n'est pas compris dans les frais d'inscription.

Transport:

Pour des directives sur la façon de se rendre à l'Université Carleton, suivre ce lien : <http://carleton.ca/campus/directions/>. Les membres d'ARLIS/NA MOQ en provenance de l'extérieur d'Ottawa peuvent se qualifier pour une aide financière d'un maximum de 70,00\$ pour participer à la réunion du printemps. Cette aide est réservée aux membres dont les frais de voyage ne peuvent être remboursés par leur employeur. Pour en faire la demande, contactez Felicity Tayler à ftayler@sympatico.ca **avant le 23 mai 2014**. Une seule bourse de voyage sera accordée au hasard parmi les demandes reçues.

Au plaisir de vous voir à Ottawa!



La Galerie d'art de l'Université Carleton.



Rénovations et agrandissement de la MacOdrum Library, Edward J. Cuhaci and Associates Architects Inc. et Diamond and Schmitt Architects Inc.

Programme

- 9h30 Inscription, thé et café
 Audio-Visual Resource Centre (AVRC), School for Studies in Art and Culture
 460 St. Patrick's Building
- 10h00-11h00 Réunion
 Salle de conférences
 472 St. Patrick's Building
- 11h00 Pause
 (Facultatif) Visite libre de l'exposition [Making Otherwise: Craft and Material Fluency in Contemporary Art](#)
 Carleton University Art Gallery, St. Patrick's Building
- 11h30 Visite guidée de l'exposition [Imaginary Worlds: Scottie Wilson and "Art Brut"](#)
 Carleton University Art Gallery
- 12h00-13h30 Diner chez Bakers Grill
- 13h30-14h15 Visite guidée, Archives and Research Collections (ARC)
 Carleton University Library
- 14h30-15h15 Visite guidée de l'exposition [Inuit Art: Skin Deep](#)
 Carleton University Art Gallery
- 15h15-16h00 Dans les coulisses, présentation de la collection [W. McAllister Johnson](#)
 Carleton University Art Gallery



Coup d'œil exact de l'arrangement des peintures au Salon du Louvre, en 1785 (1785). Pietro-Antonio Martini (1738-1797), eau-forte sur papier
 Carleton University Art Gallery, Promised gift of W. McAllister Johnson



Les Musards de la rue du Coq (1804)
 Pierre-Nolasque Bergeret (1782-1863), lithographie
 Carleton University Art Gallery, don de W. McAllister Johnson