

ARLIS/MOQ Rencontre du printemps 1999, Joliette

« ART, MUSIQUE ET PATRIMOINE RELIGIEUX » (Photos sur la page suivante)

Programme:

- 9 h 30 Arrivée au Musée d'art de Joliette (inscription sur place)
- 9 h 45 Visite du Musée (durée approx.: 1 heure, 30 minutes)
Visite guidée des expositions permanentes, en particulier des collections d'art religieux ; expositions temporaires en cours: « Raymond Gervais : Le regard musicien » (installations mettant en scène la dimension invisible de la musique) et « L'évocation de la musique dans les collections du Musée ».
- 11 h 15 Rencontre de travail
- 12 h 45 Lunch
- 14 h 00 Causerie et visite guidée en compagnie de l'abbé François Lanoue, historien et homme de grande culture. L'abbé Lanoue nous ouvrira les portes de la cathédrale Saint-Charles-Borromée (1893 ; tableaux d'Ozias Leduc et Antoine Plamondon), de l'église du Christ-Roi (1953) et de l'ancien Noviciat des Clercs de Saint-Viateur (1939 ; Wilfrid Corbeil, architecte.)
- 17 h 00 Fin de la journée

ARLIS/MOQ Rencontre du printemps 1999, Joliette

« ART, MUSIQUE ET PATRIMOINE RELIGIEUX »



Arrivé au Musée de Joliette



Rencontre de travail



Visite guidée du Père François Lanoue



Le diner!



De la Cathédrale au Monastère des Clercs de Saint-Viateur



Un moment de « relax » au monastère